

نام و نام خانوادگی:	آزمون درس : فارسی 2	نمره به عدد:
نام دبیر:	تاریخ آزمون :	نمره به حروف:
کلاس: یازدهم	مدت آزمون : 90 دقیقه	تعداد صفحات: 5 صفحه
شماره صندلی:		

قلمرو زبانی (7)

الف) معنی واژگان مشخص شده را بنویسید: (1/5 نمره)

1- چون رایت عشق آن جهانگیر . 2- بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانم. 3- شجاع غضنفر وصی نبی.

4- خیل‌تاشان و سوار را گسیل کرد . 5- اگر از عقده‌های من آغاز کنی ملول شوی . 6- بزد بر سرش ترگ بشکست خود .

ب) املا (1/5 نمره)

7- شکل صحیح کلمات داخل پرانتز را انتخاب کنید: (0/5)

الف) در وقت (فراغ-فراق) موافقت اولی تر .

ب) سپیده فردای گنج‌با نهیب (سفیر-صفیر) گلوله‌های توپ روس باز شد .

8- در گروه کلمات زیر چهار غلط املایی بیابید و شکل درست آنها را بنویسید: (1)

زهد و تقوا- احمال و سستسی- فرنگی معابی- هزار و غریو- ضیعتکی حلال- اظطراب و تشویش- مهرباب مسجد

دستور (4)

9- در کدام گزینه شاخص وجود دارد؟ (25/0)

الف- استاد معین فرهنگ معین را در شش جلد تدوین کرد. ☐ ب) ایشان استاد زبان فارسی هستند. ☐

10- نقش دستوری واژه مشخص شده را بنویسید: (25/0) چون گار به خلقت آدم رسید گفت: خانه آب و گل آدم می‌سازم.

11- مشخص کنید واژه (خندان) در کدام عبارت زیر مسند و در کدام قید می باشد: (5/).

الف) یلدا همیشه خندان و پرتلاش است .
ب) یلدا خندان به معلم پاسخ داد .

12- نوع وابسته مشخص شده را بنویسید: (0/25) روز میلاد امام زمام (عج)

13- در ابیات زیر نوع صفت بیانی مشخص شده را بنویسید: (5/)

الف- در آن کران که بود خون عاشقان جوشان
ب- شهید عشق سر از تن بریده می آید

14- با توجه به وضعیت چهار گانه واژگان در گذر زمان واژه های (شوخی - سوفار - پذیرش) را در مقابل توضیح صحیح آنها بنویسید: (75/)

الف- این واژه از فهرست واژگان حذف شده

ب- این واژه با از دست دادن معنای پیشین معنای جدید پذیرفته

ج- این واژه با همان معنای قدیم به حیات خود ادامه داده

15- در گروه اسمی زیر هسته و نوع وابسته ها را مشخص کنید: (75/)

اسمای صد گانه اش

16- نوع (واو) را در عبارت زیر مشخص کنید (25/)

دو مار از دو کتف او می روید و مایه رنج وی می شود.

17- جمله زیر را مجهول کنید: (0/25)

جنگ درهائی را به روی ما گشود .

18- در جمله زیر نقش تبعی را مشخص کنید: (0/25)

مولانا عذرشان را پذیرفت و فرزند خود "سلطان ولد" را روانه دمشق کرد .

قلمرو فکری (8) الف) معنی کنید: (4نمره)

17- از چنبر نفس رسته بودند. (25/)

18- بنای زندگی بر آب می دید. (0/25)

19-خود از فلک برتریم وز ملک افزونتریم . (25/).

20-هنر خوارشد جادویی ارجمند نهان راستی آشکارا گزند (5/).

21- چو شیر خدا راند بر خصم تیغ به سر کوفت شیطان دو دست دریغ (5/0)

22-چنان باید که همگان استخلاص یاران را مهم تر از تخلص خود بشناسند . (5/).

22-روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد/زیرا هر دم به تلاش است تا که به فراتر رود(75/)

23- بچه ها می خندیدند و من به رگ غیرتم بر می خورد (5/).

24-حق تعالی بفرمود: "برو اگر به طوع و رغبت نیاید به اکراه و اجبار بر گیر و بیاور . (5/0)

ب- درک مطلب (4 نمره)

25-دربیت زیر منظور از (یاران عاشق) چه کسانی است ؟(25/0)

بیا عاشقی را رعایت کنیم ز یاران عاشق حکایت کنی

26-با توجه به ابیات زیر به سوالات پاسخ دهید : (5/).

حبیب خدای جهان آفرین نگه کرد بر روی مردان دین
همه برده سر در گریبان فرو نشد هیچ کس را هوس رزم او

الف -حبیب خدا چه کسی است ؟

ب- "سر در گریبان فرو بردن "به چه مفهومی آمده است ؟

27-منظور از چراغدان در بیت زیر چیست ؟ (5/).

"از شعله سپاسگزاری کن /اما چراغدان را هم /که صبورانه در سایه می ایستد /از یاد مبر /

28-مارانی را که بر دوش ضحاک رویدند مظهر چه خصلت هایی می توان دانست ؟(5/).

29- منظور از (راز) در بیت زیر چیست ؟ (25/).

" رازی که خطر کنندگان می دانند در بازی خون برندگان می دانند "

30-شاعر در بیت زیر ,قصد بیان چه نکته ای را دارد ؟(25/).

"در آن تاریک شب می گشت پنهان فروغ خرگه خوارزمشاهی "

31- منظور از (آینه) در بیت زیر چیست؟ (25/.)

"شما در این آینه، نقش های بوقلمون ببینید .

32- با توجه به عبارت زیر به سوالات پاسخ دهید : (5/.)

"سر ایشان کبوتری بود که او را مطوقه گفتندی و در طاعت و مطاوعت او روزگار گذاشتندی ."

الف - "سر" در چه معنایی به کار رفته است ؟

ب- "روزگار گذاشتندی" به چه معناست ؟

33- عبارت زیر به کدام ویژگی انسان اشاره دارد ؟ (5/.)

" آدمی / اما / خاموشی دریا و / هیاهوی خاک و / موسیقی آسمانی را در خود دارد /"

34- مقصود شاعر از (این رود به جست و جوی دریا می رفت) چیست؟ (25/.)

35- گوینده عبارت زیر از کدام فضیلت اخلاقی بر خوردار است؟ (25/0)
"آن چه دارم از حطام دنیا حلال است و کفایت است و به هیچ زیادت حاجتمند نیست ."

قلمرو ادبی (5 نمره)

35- در بیت زیر جناس را بیابید و نوع آن را بنویسید : (5/.)

" با زمانی دیگر انداز ای که پندم می دهی کاین زمانه گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست "

36- کنایه را مشخص کنید : (5/.)

الف - چون رایت عشق آن جهانگیر شد چون مه لیلی آسمان گیر :

ب- ته کلاس نشسته بود ، نکند کاسه ای زیر کاسه باشد :

37- در بیت زیر استعاره را مشخص کنید : (25/.)

"گریه کنی که اگر آفتاب را ندیده ای / ستاره را هم نمی بینی "

38- قالب شعری سروده زیر که برون "لا حول ولا قوه الا بالله" است ، را مشخص کنید :

ای کعبه به داغ ماتمت ، نیلی پوش وز تشنگی است ، فرات در جوش و خروش

جز تو که فرات ، رشحه ای از یم توست دریا نشیدم که کشد مشک بر دوش

○ غزل ○ رباعی ○ مثنوی ○ چهار پاره

39- در کدام بیت (حسن تعلیل) دیده می شود. توضیح دهید: (5/).

- الف- پرواز شدند و پر گشودند به عرش هر چند که دست بسته بودند آنها ☐
- ب- بید مجنون در تمام عمر سر بالا نکرد حاصل بی حاصلی نبود به جز شرمندگی ☐
- ج- چون سیل ز پیچ و تاب صحرا می رفت همراه سحر به فتح فردا می رفت ☐

39- در مصراعهای زیر (تشخیص و تشبیه) را مشخص کنید: (5/).

الف - طلوع بر که خورشید تابناک دل است :

ب- یلی که سینه ظلمت دریده می آید :

40- در بیت زیر (درفش کاویانی) نماد چیست؟ (25/)

"تویک ساعت، چو افریدون به میدان باش تا زان پس به هر جانب که روی درفش کاویان بینی"

41- در بیت زیر (مجاز) را بیابید: (25/).

شرق از آن خداست / غرب از آن خداست / سرزمین های شمال و جنوب / آسوده در دستان خداست /

شعر حفظی (2نمره)

42- منم پور ایران و نام آورم (0/5)

43- که با او چنین است پیمان آن (0/5)

44- صبح بی تو رنگ بعد از ظهر یک روز آدینه دارد (0/5)

45- کدامیک از گزینه های زیر مصراع اول این بیت است: (0/5)

..... خاک این ویرانه ها بویی از آن گنجینه دارد

- الف- بی تو می گویند تعطیل است کار عشق بازی ☐
- ب- جغد بر ویرانه می خواند به انکار تو اما ☐
- ج- خواستم از رنجش دوری بگویم یادم آمد ☐